



Guide d'utilisation Charte graphique

Logo, déclinaisons, polices de caractères

Sommaire

A ce document papier est joint un CD-Rom contenant les fichiers .eps vectorisés du logo et de ses déclinaisons ainsi qu'une version PDF de la charte graphique destinée à être envoyée par mail aux prestataires qui en feraient la demande.



Logo en couleur **3**

Références couleurs
Quadri/Pantone/RVB

Logo monochrome **4**

Noir/grisé
Éventuellement bleu

Logo au trait **5**

Pour utilisation sérigraphique/tampons

Couleurs complémentaires **6**

Déclinaison par catégories d'acteurs

2

Polices de caractères **7**

Bauhaus et Myriad
Liens vers site de téléchargement

Utilisation sur fonds de couleurs **8**

Contacts techniques **9**

Région Alsace
Agence A.S Communication

Logo en quadrichromie



Respecter un blanc de 4 mm sur l'ensemble des côtés du logo



L'utilisation la plus fréquente du logo sera en quadrichromie, sur fond blanc.

En aucun cas la libellule ne pourra être désolidarisée du texte, l'ensemble devant être contenu dans un rectangle avec une marge blanche d'au moins 4 mm.

Références couleurs :

• Quadrichromie

Vert C 50 M 0 J 100 N 0

Bleu C 100 M 100 J 0 N 0

• Pantone

Vert Pantone 375 C

Bleu Pantone 2746 C

• RVB

Vert R 146 V 212 B 0

Bleu R 33 V 36 B 146

Logo en 1 couleur



Aucune autre déclinaison monochrome ne pourra être utilisée.



En cas d'utilisation sur des documents noir et blanc la déclinaison du logo sera assurée dans différentes nuances de grisé.

Exceptionnellement, l'utilisation en monochrome pourra être faite sur une valeur de couleur différente du noir : à savoir le bleu.

Références couleurs :

• Quadrichromie

Bleu C 100 M 100 J 0 N 0

• Pantone

Bleu Pantone 2746 C

• RVB

Bleu R 33 V 36 B 146

Logo au trait



Cette déclinaison est utile lors de réalisation de tampons administratifs, de sérigraphies ou broderies sur textiles.

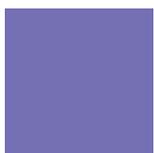
Elle peut également être utilisée sur des documents noir et blanc amenés à être dupliqués sur photocopieuse.

Couleurs complémentaires

Valeurs à 100%



Valeurs à 60%



Les couleurs dominantes des supports de communication du SAGE sont le bleu et le vert.

Dans la déclinaison par catégorie d'acteurs des couleurs complémentaires est définie comme suit :

- > Élus et institutionnels : bleu
- > Agriculteurs : vert
- > Industriels : orange

Orange

• Quadrichromie

C 0 M 58 J 100 N 0

• Pantone

Orange 21 C

• RVB

R 239 V 131 B 0

Polices de caractères

ITC Bauhaus
médium

abcdefghijklmnop
ABCDEFGHIJKLMNO

La police utilisée dans le logo est :
ITC Bauhaus médium.

Dans les différents documents, la police
complémentaire utilisée dans le corps du
texte est :
Myriad Pro/light

Myriad Pro
Light

abcdefghijklmnop
ABCDEFGHIJKLMNO

Ses nombreuses déclinaisons permettent
de structurer un document avec différents
niveaux de lecture.

Myriad Pro
Bold

abcdefghijklmnop
ABCDEFGHIJKLMNO

Les polices sont disponibles pour
téléchargement sur le site :
(Plateforme Mac et PC)

[http://www.linotype.com/240634/
itcbauhausbyadobe-family.html](http://www.linotype.com/240634/itcbauhausbyadobe-family.html)

[http://www.linotype.com/1257/myriad-
family.html#](http://www.linotype.com/1257/myriad-family.html#)

Utilisation sur fonds de couleurs



Le logo du SAGE a été conçu pour être toujours utilisé sur un fond blanc. En cas d'utilisation sur un aplat de couleur il est indispensable de respecter une bordure blanche de 4 mm de côté au minimum.

De plus, il est préconisé d'insérer le logo dans un espace «drapeau» afin de ne pas rigidifier l'ensemble. Effet d'arrondis de 2 mm.

Pas d'utilisation sur fond de couleur sans aplat blanc



Contacts techniques



> Commission Locale de l'Eau
SAGE ill nappe rhin
Secrétariat : Région Alsace
1 place du Wacken
BP 91006
67070 STRASBOURG Cedex
Tel : 03 88 15 67 84 - Fax : 03 88 15 69 19

> Agence A.S Communication
Tél. : 03 88 39 07 95
E-mail : contact@as-communication.eu

Le logo a été déposé à l'INPI. Il est protégé de toute utilisation abusive et reste la propriété de son commanditaire.